

Communiqué de presse

Lausanne accueille le festival Ecrans Urbains 2024 : quand le cinéma rencontre l'architecture

Lausanne – 13 décembre 2023 – Le festival Ecrans Urbains, un événement unique célébrant l'interdisciplinarité dans l'environnement construit, revient à Lausanne du 21 au 25 février 2024. Fruit de la collaboration entre Aldo Bearzatto, Hervé Bougon et la Fondation Culture du Bâti (CUB), le festival met en relation architecture, paysage et cinéma.

L'édition 2024 s'annonce riche, avec des projections et tables rondes dans quatre lieux de la ville, dont le Casino de Montbenon, le forum d'architectures de Lausanne et Plateforme 10. La programmation proposera une sélection de nouveautés, suisses ou internationales, en lien avec la construction, le patrimoine et l'urbanisme. L'espace Amaretto, dans l'ancienne gare de marchandises de Sébeillon, accueillera également la cérémonie de remise du Transfer Architecture Video Award ainsi que des événements festifs, témoignant du dynamisme de la culture du bâti dans la région.

La Fondation CUB, reconnue pour sa contribution à la culture du bâti, s'engage depuis 2016 à promouvoir une vision transdisciplinaire de l'architecture et des disciplines associées. Ses "Cahiers du Bâti" soulignent cette approche en invitant des auteurs et autrices de divers horizons à partager leurs réflexions sur l'environnement construit et paysager pour offrir d'autres regards sur les lieux que nous habitons.

L'équipe d'Ecrans Urbains est prête à offrir une expérience inoubliable et nous invitons le grand public, les professionnel·les et les passionné·es à découvrir la richesse et le dynamisme de l'architecture et de la culture urbaine lors de cet événement exceptionnel.

Pour plus d'informations, visitez ecrans-urbains.ch et fondationcub.ch.

Contact presse : Héloïse Gailing, ecrans-urbains@fondationcub.ch, 021/624.11.11



fondation-cub



fondationcub



@fondationcub