

## Communiqué de presse

### **Festival Écrans Urbains 2024: une célébration cinématographique et musicale de la ville, de l'architecture et du paysage**

La Fondation Culture du Bâti (CUB) organise la 5ème édition du festival Ecrans Urbains à Lausanne du 21 au 25 février 2024, mettant à l'honneur les paysages comme espaces vivants et en constante évolution. Fort du succès des éditions passées, le festival revient cette année avec une programmation variée pour faire découvrir la richesse de l'environnement construit au travers de projections, de rencontres et d'événements festifs.

Pensée comme un espace d'échanges, l'édition 2024 présente une sélection internationale de films, pour la plupart inédits. Plusieurs thèmes seront à l'honneur, allant des ressources naturelles à l'architecture brutaliste, en passant par les défis spécifiques aux villes comme Hong Kong, Beyrouth ou Brasília.

Les temps forts du festival inclueront:

- La soirée d'ouverture au Casino de Montbenon avec la projection du classique restauré "Chungking Express" de Wong Kar-wai, suivi d'une discussion sur l'évolution urbaine de Hong Kong.
- Des rencontres originales, en partenariat avec la revue spécialisée TRACÉS. Les projections seront suivies de discussions animées avec artistes et spécialistes autour de matériaux de construction comme la terre crue et la pierre sèche.
- Le béton, matériau phare de l'architecture brutaliste, sera au centre d'une ciné-conférence unique du célèbre plasticien Nicolas Moulin sur les représentations de cette esthétique au cinéma.
- Des séances destinées au jeune public, mettant la ville au coeur de l'histoire dans "Le roi et l'oiseau" et "Linda veut du poulet".
- La cérémonie de remise du TRANSFER Architecture Video Award, récompensant l'excellence dans la représentation de l'architecture en vidéo.
- La performance exclusive du duo Architectural Sonarworks, qui présentera une œuvre musicale basée sur les reliefs de la ville de Lausanne et composée spécialement pour l'occasion.

Le festival se déroulera dans divers lieux emblématiques de Lausanne, notamment l'Espace Amaretto, dans l'ancienne gare de marchandises de Sébeillon. Cet espace sera mis en scène par un collectif de jeunes architectes pour une expérience immersive qui se prolongera en DJ sets.

Puisque l'environnement bâti nous concerne toutes et tous, l'équipe d'Ecrans Urbains invite le public, professionnel ou amateur, ainsi que les passionné-e-s de cinéma et d'architecture à rejoindre cette exploration unique des espaces que nous habitons.

Pour plus d'informations et la billetterie, visitez [ecrans-urbains.ch](https://ecrans-urbains.ch) et [fondationcub.ch](https://fondationcub.ch).

Contact presse : Héloïse Gailing, [ecrans-urbains@fondationcub.ch](mailto:ecrans-urbains@fondationcub.ch), 078/953.69.29



fondation-cub



fondationcub



@fondationcub